# Summer NAMM 2019: Furch Guitars présente son nouveau modèle en édition limitée pour 2019

**Velké Němčice, La République tchèque – 16 juillet 2019 – La société Furch Guitars (**[**Furch**](http://www.furchguitars.com)**), l’un des plus importants fabricants mondiaux de guitares de haute qualité, présente sa nouvelle guitare acoustique en édition limitée pour 2019. La guitare entièrement massive Furch Limited 2019 GSc-LC se distingue par son design unique, sa finition de précision et ses matériaux de première classe qui, avec l’instrument, offrent un son exceptionnel et un style exclusif.**

La conception de la nouvelle guitare GSc en édition limitée est inspirée du modèle Grand Nylon. Le barrage interne est cependant spécialement conçu pour l’utilisation de cordes en métal. La table d’harmonie de l’instrument est fabriquée à partir d’épicéa alpin de haute qualité. Les propriétés acoustiques exceptionnelles de ce bois sont soulignées par un réglage spécial de la table d’harmonie, fruit de nombreuses années de recherche chez Furch Guitars. Le fond et l’éclisse sont façonnés à partir de cocobolo d’Amérique centrale de grande valeur, conférant à l’instrument un son bien équilibré et un bel aspect brillant. Les qualités acoustiques et visuelles globales des essences de bois utilisées sont rehaussées par le traitement de surface unique Full-Pore High-Gloss Finish qui se présente sous la forme d’une couche UV très lisse et de haute brillance.

Le caractère exclusif de l’instrument est mis en valeur par de nombreux détails décoratifs. La table d’harmonie de la guitare est ornée d’une incrustation en padouk aux lignes contrastées et d’une rosace massive en anneau faite de koa. Ce bois a également été employé pour réaliser le contour du corps, du manche et de la tête de la guitare. La touche et le sillet de la tête en ziricote complètent les incrustations en nacre Redshift. Son appellation vient du phénomène physique cosmique lorsque, pendant l’expansion de l’espace, les ondes lumineuses électromagnétiques s’étirent et se teintent progressivement de rouge.

« *J’ai réalisé qu’un phénomène similaire se produisait également sur la touche de la guitare elle-même, se manifestant par une extension des demi-teintes et de ce fait de la position des frettes. En collaboration avec nos designers, nous avons tenté de le représenter graphiquement. Ainsi, nous avons obtenu une incrustation ondulatoire qui s’étend en continu depuis l’orifice acoustique jusqu’au sillet de la tête, en passant par* *l’ensemble de la touche sans interruption* », explique Petr Furch, directeur de la société Furch Guitars.

Le modèle Furch Limited 2019 GSc-LC est équipé du mécanisme de réglage haut de gamme Gotoh 510 en or patiné, complété de chevilles en ébène poli et de mécaniques de haute précision de 1:21. L’étui rigide de haute qualité Hiscox assure par ailleurs la sécurité de l’instrument pendant son transport.

La guitare Furch Limited 2019 GSc-LC est disponible en un nombre limité de 80 pièces. À l’instar des modèles en édition limitée précédents, le nombre de guitares fabriquées est définitif et une conception identique de l’instrument ne sera pas appliquée aux autres modèles produits ultérieurement.

**Furch Guitars**

La société Furch Guitars (Furch) a été fondée en 1981 et elle est devenue progressivement un des plus importants fabricants de guitares et de violons acoustiques entièrement en bois. Le site de fabrication et le siège de la société se trouvent à Velké Němčice, pas loin de Brno. La société Furch associe avec succès un savoir-faire de longue date dans le domaine de la fabrication manuelle des guitares et des procédés de fabrication ultramodernes, des technologies et des innovations propres, grâce auxquels elle fournit au marché des instruments de musique de qualité premium, dotés de paramètres acoustiques et de matériaux par excellence. La société Furch fournit des instruments avec une garantie de trois ans dans 32 pays sur cinq continents. Elle emploie plus de 60 maitres-artisans de pointe et fabrique plus de 8 000 guitares par an utilisées par exemple par Al di Meola, Suzanne Vega, Per Gessle, Glen Hansard ou Calum Graham. Pour plus d’informations veuillez vous rendre sur le site [www.furchguitars.com](http://www.furchguitars.com).

# # # FIN # # #

**Contact:** Klára Ariño, [press@furchguitars.com](mailto:press@furchguitars.com), +420 777 728 091