# Furch Guitars élargit sa série de guitares Blue par l’ajout de modèles en zebrano

**Velké Němčice, La République tchèque – 4 avril 2019 – La société Furch Guitars (**[**Furch**](http://www.furchguitars.com)**), fabricant mondial de guitares de haute qualité, élargit sa gamme bleue de guitares massives avec deux nouveaux modèles en bois exotique zebrano. Le bois utilisé pour la plaque de fond et l’éclisse donne à ce nouveau produit un aspect naturel incomparable ainsi qu’un son magnifiquement riche, aux tonalités plus profondes.**

Les nouveaux modèles Furch Blue SA et Furch Blue Plus SA sont fabriqués spécialement avec une table d’harmonie en épicéa d'épinette soigneusement sélectionné, dont la couleur pâle enrichit élégamment le beau et profond zebrano africain, utilisé pour le fond et l’éclisse. Ce bois a gagné son nom grâce à ses nervures caractéristiques en forme de rayures régulières brunes foncées pouvant aller jusqu’au noir. La combinaison de ces matériaux donne aux guitares non seulement une somptueuse prestance mélodique dans l’ensemble du spectre sonore ainsi qu’un centre sonore distinctement équilibré, mais aussi un aspect naturel subtil souligné par une série de détails décoratifs raffinés.

La table d’harmonie des guitares est ornée d’un contour et d’un protecteur spécial en écaille artificielle, ajouté d’une extension transparente orientée vers l’orifice acoustique. Dans le cas de la Furch Blue Plus SA, le protecteur est transparent permettant aux lignes naturelles du bois de ressortir. L’orifice acoustique des deux instruments est bordée d'une rosace à double-anneau incrustée en noyer noir, alors que le manche de la guitare est complété par des repères de position avant et latéraux en nacre blanche, facilitant ainsi l’orientation du musicien dans son jeu.

Le laquage spécial à pores ouverts (dit Open-Pore Finish) renforce les caractéristiques sonores et visuelles naturelles du bois utilisé, assurant également un excellent niveau de protection de la surface. Dans le cas de la Furch Blue Plus SA, la table d’harmonie avant est pourvue d’une finition en surface High-Gloss Finish, laquelle est une couche homogène de vernis UV très mince de 160 μm et de haute brillance, maximisant les propriétés de résonance de l’instrument tout en offrant la meilleure protection possible.

Les nouveaux modèles Furch Blue SA et Furch Blue Plus SA sont disponibles chez tous les revendeurs de la marque Furch.

**Furch Guitars**

La société Furch Guitars (Furch) a été fondée en 1981 et elle est devenue progressivement un des plus importants fabricants de guitares et de violons acoustiques entièrement en bois. Le site de fabrication et le siège de la société se trouvent à Velké Němčice, pas loin de Brno. La société Furch associe avec succès un savoir-faire de longue date dans le domaine de la fabrication manuelle des guitares et des procédés de fabrication ultramodernes, des technologies et des innovations propres, grâce auxquels elle fournit au marché des instruments de musique de qualité premium, dotés de paramètres acoustiques et de matériaux par excellence. La société Furch fournit des instruments avec une garantie de trois ans dans 32 pays sur cinq continents. Elle emploie plus de 60 maitres-artisans de pointe et fabrique plus de 8 000 guitares par an utilisées par exemple par Al di Meola, Suzanne Vega, Per Gessle, Glen Hansard ou Calum Graham. Pour plus d’informations veuillez vous rendre sur le site [www.furchguitars.com](http://www.furchguitars.com).

# # # FIN # # #

**Contact:** Klára Ariño, [press@furchguitars.com](mailto:press@furchguitars.com), +420 777 728 091